BONGO COMICS GROUP

No.7

SIMPSON COMICS

GRUPO EDITORIAL VID

HOMBRE RADIOACTIVO

MEX.$ 8.00
U.S. $2.00
ARGENTINA
$2.00 PESOS

MATT GROENING

PRESENTANDO AL HÉROE MÁS EXTRAORDINARIO QUE HAYA EXISTIDO NO SE PIERDA...

"¡EL ORIGEN DEL HOMBRE RADIOACTIVO!"


COMICS
BONGO
GROUP
BART SIMPSON'S FAVORITE COMIC BOOK!
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
#1
US $1.95
CAN $2.50
RADIOACTIVE MAN
TM
MATT GROENING
0 71486 02863 5 01
INTRODUCING THE GREATEST HERO OF THEM ALL! DON'T MISS...
"THE ORIGIN OF RADIOACTIVE MAN!"


EN EL DESIERTO REINA LA CALMA... UNA LIEBRE OLFATEA A SU ALREDEDOR... UN SOÑOLIENTO LAGARTO TOMA EL SOL SOBRE UNA ROCA GIGANTESCA... UN PAR DE MARMOTAS DE LAS PRADERAS RETOZA ALEGREMENTE... DE REPENTE, ¡LA TIERRA RETUMBA! ¡UN RESPLANDOR BLANCO BORRÓ TODO SER VIVIENTE POR KILÓMETROS A LA REDONDA, Y UNA DESLUMBRANTE, GLORIOSA BOLA DE FUEGO, SE ELEVA HACIA EL CIELO! PARECE COMO UN SOL NACIENTE... EL SOL DE UNA NUEVA ERA... ¡LA **ERA ATÓMICA**! LÓGICAMENTE, ALGUNAS MOLESTAS LAGARTIJAS HAN QUEDADO PULVERIZADAS. PERO ÉSTE ES EL PRECIO QUE DEBEMOS PAGAR PARA UTILIZAR EL PODER DEL ÁTOMO, Y CON ESTE NUEVO PODER ATÓMICO, LLEGA UN **NUEVO HÉROE**... UN NUEVO DEFENSOR DE LA LIBERTAD AMERICANA... UN NUEVO ENEMIGO DE LA SUBVERSIÓN Y DE LA DELINCUENCIA JUVENIL... SÍ...
EL ORIGEN DEL
HOMBRE RADIACTIVO
PRODUCCIÓN DE MATT GROENING
STEVE VANCE ARGUMENTO Y DISEÑO
BILL MORRISON DIBUJO
CINDY VANCE COARGUMENTISTA, COLOR


EL BAILE A BENEFICIO DE LOS HUÉRFANOS, EN LA PODEROSA CIUDAD DE ZENITH... EL ACONTECIMIENTO SOCIAL DEL AÑO...
¡LA ALTA SOCIEDAD EN PLENO HA VENIDO ESTA NOCHE! MIRA, ¿QUIÉN ES ESE TIPO TAN GUAPO? ¡Y HA VENIDO SOLO!
786
EL JOVEN CLAUDE KANE III. ES TODO UN PLAYBOY. POSIBLEMENTE NO SUPO POR QUÉ CHICA DECIDIRSE PARA TRAER AL BAILE.


PERO EN EL EVENTO, CLAUDE CENTRÓ SU ATENCIÓN EN UNA SOLA CHICA... LA ENCANTADORA PRESENTADORA DE RADIO, GLORIA GRAND.
¡POR DIOS, GLORIA! TÚ SABES LO QUE SIENTO POR TI. ¿POR QUÉ NO QUIERES SALIR CONMIGO?
BAILE A BENEFICIO
¡AJUMM! ¡PORQUE NUNCA VAS A LLEGAR A SER ALGUIEN, CLAUDE! ¡ERES UN TIPO MUNDANO Y FRÍVOLO!


AL REGRESAR TARDE A CASA, CLAUDE ENCUENTRA QUE SU PADRE, EL FAMOSO FÍSICO DR. CLAUDE KANE LO ESTÁ ESPERANDO...
¡OTRA VEZ DE FIESTA, HIJO! ¡Y VAN TRES NOCHES SEGUIDAS! ¿CUÁNDO VAS A SENTAR CABEZA Y HACER ALGO CON TU VIDA?
BUENO, PAPÁ... ¡APENAS HACE CINCO AÑOS QUE TERMINÉ LA ESCUELA! ¿NO PUEDE UNO DISFRUTAR UN POCO?


EL DR. KANE SE VA A DORMIR, DEJANDO A CLAUDE SOLO CON SUS PENSAMIENTOS.
¡CARAMBA! TANTO PAPÁ COMO GLORIA CREEN QUE SOY UN VAGO INÚTIL. A LO MEJOR TIENEN RAZÓN... QUIZÁ DEBERÍA ESTAR HACIENDO ALGO CON MI VIDA. PERO, ¿QUÉ?


AL DÍA SIGUIENTE, CLAUDE PASA POR RADIO WZEN, DONDE TRABAJA GLORIA.
¿POR QUÉ NO SALIMOS A CENAR Y LUEGO AL CINE, GLORIA?
LO SIENTO, CLAUDE, PERO... ME TOCA TRABAJAR. TENGO QUE IR A LOS LABORATORIOS BLATHER, A HACER UN REPORTAJE A TU PADRE, SOBRE LA NUEVA MEGABOMBA.


¡CARAY! ¡AHORA HASTA MI PROPIO PADRE ME ESTÁ GANANDO DE MANO!
WZEN
ED, PENSÁNDOLO BIEN, ME ENCARGARÉ DEL REPORTAJE EN LOS LABORATORIOS BLATHER, ESTA NOCHE.


MÁS TARDE, EN UN LUJOSO CENTRO NOCTURNO, CLAUDE OYE POR CASUALIDAD UNA CONVERSACIÓN SOSPECHOSA...
Y UNA VEZ QUE NOS DESHAGAMOS DEL DR. KANE, EL DR. CRAB NOS ENTREGARÁ ESE DINERO...
Y NOS ESCAPAREMOS A RÍO POR MAR. ¡JA, JA, JA!
TINK
ESE HOMBRE MENCIONÓ A PAPÁ... ¡Y DINERO! HMMM...


POCO DESPUÉS, EL AUTO DEPORTIVO DE CLAUDE SALÍA A TODA VELOCIDAD, DEJANDO MUY ATRÁS LA CIUDAD.
ESTA CARRETERA NO ME RESULTA CONOCIDA. QUIZÁ DOBLÉ EN LA OSCURIDAD, DONDE NO DEBÍA.


MIENTRAS TANTO, EN EL LABORATORIO...
¡ARRIBA LAS MANOS, TODOS!
¿Q-QUÉ DESEA?
BASH


¡VAMOS A HACERR DETONARR SU MEGABOMBA, DR. KANE! DESPUÉS ROBAREMOS LA INFORMACIÓN SECRETA DE PRUEBA PARRA ENVIARRLA A NUESTROS CAMARRADAS CIENTÍFICOS, ¡DETRÁS DE LA CORRTINA DE HIERRO!
¡WUAU! ¡QUÉ ACENTO MÁS RARO! ¡CON LA INFORMACIÓN SECRETA DE LA PRUEBA DEL DR. KANE, LOS ROJOS PODRÁN CONSTRUIR SU PROPIA MEGABOMBA!


CERCA DE AHÍ...
CAMINO CERRADO
¿QUÉ DEM...? ¡UNA CARRETERA SIN SALIDA! TENDRÉ QUE DAR LA VUELTA.


PERO MIENTRAS CLAUDE DA LA VUELTA...
¡UH, OH! ¡ME SALÍ DE LA CARRETERA! ¡LA RUEDA ESTÁ ATASCADA EN LA ARENA!
WHIRRRR


CLAUDE OBSERVA EL PAISAJE Y VE UN CONJUNTO DE EDIFICIOS...
¡FIU! QUIZÁ PUEDA CONSEGUIR AYUDA EN ESE CURIOSO PUEBLECITO.


PERO A MEDIDA QUE SE ACERCA...
¡HOLA! ¿HAY ALGUIEN?
QUÉ EXTRAÑO... ¡NO HAY NINGUNA SEÑAL DE VIDA! ¡ES COMO UN... UN **PUEBLO ABANDONADO**!
PELIGRO SITIO DE PRUEBA NUCLEAR ¡NO ACERCARSE!
EN LA OSCURIDAD, CLAUDE NO VIO UN CARTEL IMPORTANTE.


MIENTRAS TANTO, EN EL LABORATORIO...
¡**PERRFECTO**! ¡YA EMPEZAR LA **CUENTA ATRÁS**!
¡LA **MEGABOMBA** ESTALLARÁ EN **CINCO MINUTOS**!
¡NO SE SALDRÁN CON LA SUYA, GRANDÍSIMOS...!


CLAUDE CONTINÚA SU BÚSQUEDA.
¡ESA TORRE! TAL VEZ DESDE ARRIBA PUEDA VER DÓNDE ESTOY.
CAFE
EL BARTO
AUTO


UNOS MINUTOS DESPUÉS, CLAUDE LLEGA A LA TORRE, IGNORANDO QUE LA CUENTA ATRÁS CONTINÚA.
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
1 MINUTO 55 SEGUNDOS
¡FIU! ¡ESTO ESTABA MÁS LEJOS DE LO QUE PARECÍA! AHORA, A SUBIR HASTA **ARRIBA**.


PERO CUANDO LLEGA ARRIBA, CLAUDE ENCUENTRA...
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
1 MINUTO
¡MAMA MÍA! ¡LA MEGABOMBA! ÉSTE ES EL SITIO DE PRUEBA... ¡Y YO ESTOY EN PUNTO CERO!
MEGABOMBA


CLAUDE BAJA CORRIENDO POR LA ESCALERA.
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
1 MINUTO
¡DEMONIOS! ¡NO DEBERÍA ESTAR AQUÍ!

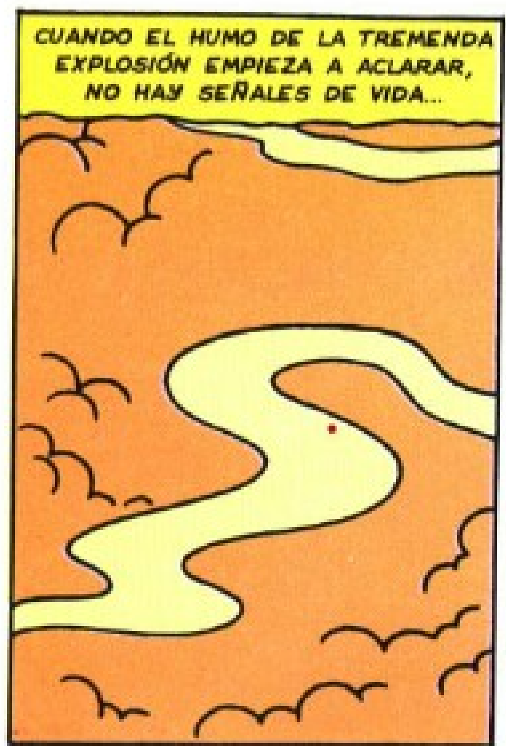

TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
45 SEGUNDOS
¡BUSCARÉ UN REFUGIO!

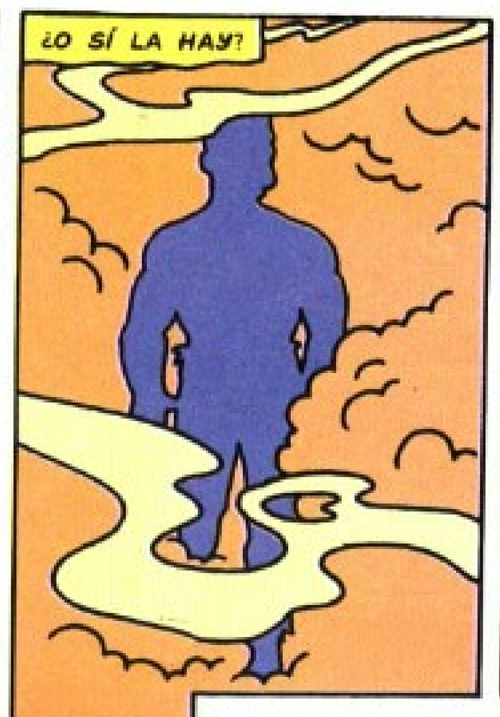

DESCUBRE UN POSIBLE LUGAR PARA ESCONDERSE.
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
¡ROCAS AL OTRO LADO DE ESTA ALAMBRADA! ¡QUIZÁ PUEDAN PROTEGERME!


PERO DESPUÉS DE SALTAR LA ALAMBRADA...
¡MIS PANTALONES... SE ENGANCHARON EN EL ALAMBRE DE PÚAS!
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
10 SEGUNDOS


¡DIOS MÍO! ¡GULP!
TIEMPO HASTA LA DETONACIÓN
1 SEGUNDO


¡¡YAAAAAAAAAARRRRGGGH!!
VADAB OOOM!


CUANDO EL HUMO DE LA TREMENDA EXPLOSIÓN EMPIEZA A ACLARAR, NO HAY SEÑALES DE VIDA...


¿O SÍ LA HAY?


¡ESTOY... VIVO! PERO, ¿CÓMO? ¡LA EXPLOSIÓN TENÍA QUE HABERME PULVERIZADO!


¡CARAY! ¡Y ÉSE ERA UN NUEVO ESMOQUIN TAMBIÉN!
¿EH? MI SOMBRA... ¿QUÉ ES ESO SOBRE MI CABEZA?


¡OOOH! ¡DEBE SER UN TROZO DE METRALLA DE LA EXPLOSIÓN! ¡ESTÁ INCRUSTADO EN MI CABEZA!
SIENTO... ¡QUÉ EXTRAÑO! ¡UN COSQUILLEO POR TODO EL CUERPO!


OJALÁ ENCUENTRE EL LABORATORIO.


POR FIN, CLAUDE LLEGA A SU AUTO ABANDONADO.
OJALÁ PUEDA SACARLO DE LA ARENA.
¡DEBO... INTENTARLO!


¿PERO QUÉ ES ESTO? ¡MI CUERPO... INVADIDO POR UN PODER EXTRAÑO!
¡SIENTO UNA ENERGÍA NUEVA INCREÍBLE! ¡WUAU!
¿ME HABRÉ CONVERTIDO EN UN... HOMBRE RADIACTIVO?


CLAUDE DEJA CAER EL AUTO, PERO HACE OTRO DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL.
CAMINO CERRADO
¡QUÉ SALTO, DIOS MÍO! ¡PUEDO VOLAR!


¡LA MEGABOMBA DE PAPÁ! ¡NO SÉ POR QUÉ ME HA DADO PODER Y CAPACIDAD SUPERIORES A LOS DE CUALQUIER MORTAL!
¡WUPI!! ¡ESTO SÍ QUE ES DIVERTIDO!


POCO DESPUÉS, CLAUDE LLEGA AL LABORATORIO BLATHER...
¡ESPEREN QUE SE LO CUENTE A PAPÁ! ¡Y LA IMPRESIÓN QUE LE VA A CAUSAR A GLORIA!
VOY A DESCENDER EN PICADA Y...


SEGUNDOS MÁS TARDE, EN EL LABORATORIO...
¿QUÉ FUE ESO?
KRASH
¡VENIR DE AFUERA! ¡SERÁ MEJORR QUE VEAMOS QUÉ PASAR!


AFUERA...
¡OOOH! ME HE QUEDADO ENREDADO EN LA **CAPOTA DEL CONVERTIBLE**. SUPONGO QUE TENGO QUE MEJORAR MI ATERRIZAJE.
1388-2


¿QUÉ SERR ESTO...? ALGO SE ESTRELLÓ CONTRA EL **AUTO QUE USARÍAMOS PARA HUIR**.
¡MIRARR **ESA EXTRAÑA FIGURA** ENVUELTA EN NEGRO...! **¡MÁTALA!**


¡MI DIOS! LAS BALAS... ¡ESTÁN **REBOTANDO CONTRA MI CUERPO!**
¡OH! ¡PERO CÓMO **ARDEN! ¡AY, AY!**


¡DEMONIOS! ¡NO PUEDO SACARME ESTA TELA! PERO AL MENOS PUEDO VER POR ESTOS AGUJEROS DE BALAS.
¡TOMA **ESTO**!


CON SUS ENEMIGOS FUERA DE COMBATE, CLAUDE PUDO LIBRARSE POR FIN DE SU ENVOLTURA.
HARÉ TIRAS LA TELA PARA AMARRAR A ESTOS MATONES.
HMM... ¡ME GUSTA ESE SOMBRERO!


SERÁ MEJOR QUE ME LO PONGA PARA CUBRIR ESTO QUE TENGO PEGADO EN LA CABEZA. NO QUISIERA QUE GLORIA SE PREOCUPARA.


CLAUDE CORRIÓ AL LABORATORIO, ENCONTRÁNDOSE AL DR. KANE Y A GLORIA.
¡PAPÁ! ¡GLORIA! ¿NO LES PASÓ NADA?


CLAUDE... ¿QUÉ HACES AQUÍ? ¿Y DE DÓNDE SACASTE ESE SOMBRERO RIDÍCULO?
¿QUÉ TE HA OCURRIDO HIJO?
YO... HM... TUVE UN PROBLEMA CON EL AUTO, PAPÁ. ¡LES QUITARÉ ESAS CUERDAS EN UN SEGUNDO!


HAN CAPTURADO A LOS ESPÍAS, PERO, ¿QUIÉN HABRÁ SIDO?
FRANCAMENTE, CLAUDE, SIEMPRE CREÍ QUE ERAS UN COBARDE SIN AGALLAS. ¿PERO DE VERAS FUISTE TÚ?
BUENO, YO...


SI ALGÚN DÍA ME ENTERO DE QUIÉN ES ESE TIPO DE NEGRO, NO SÓLO LO MATARÉ A ÉL, SINO A TODA SU FAMILIA, SUS AMIGOS, SU PERRO... ¡Y A TODOS SUS SERES QUERIDOS!
¡GULP! NO TENGO PERRO, PERO SI DIGO QUE FUI YO QUIEN CAPTURÓ A LOS ESPÍAS, INTENTARÁN VENGARSE PERSIGUIENDO A PAPÁ... O A GLORIA. ¡TENGO QUE DECIDIRME YA!


YO... HM... ¡NO SÉ QUIÉN FUE! ESTABAN ASÍ CUANDO LOS ENCONTRÉ.
¡YA ME PARECÍA!
¡QUÉ DESGRACIADO!
BUENO, LA PERSONA QUE FRENÓ A ESTOS DEMONIOS ROJOS, NOS HIZO, INDUDABLEMENTE, UN FAVOR A NOSOTROS... ¡Y AL PAÍS!


ESA NOCHE, EN CASA...
¡DIOS MÍO! CON EL PODER QUE TENGO, QUIZÁ PUEDA POR FIN HACER ALGO CON MI VIDA, COMO QUIEREN PAPÁ Y GLORIA.
PERO PARA PROTEGERLOS, TENDRÉ QUE DISFRAZARME DE ALGO AUDAZ... PODEROSO... ¡CON FUTURAS POSIBILIDADES DE COMERCIALIZACIÓN!


Y ASÍ FUE COMO NACIÓ ESTE PALADÍN DE LA JUSTICIA, VESTIDO DE COLORES VIVOS; ESTE DEFENSOR DE SU NACIÓN; ESTE ENEMIGO DEL INCONFORMISMO; ¡ESTE **HOMBRE RADIACTIVO**!

¡DIOS MÍO...! ¡ESTOY **PARALIZADO**! ¡NO PUEDO **MOVERME**!

¡JA, JA, JA! ¡EL HOMBRE **RADIACTIVO** ESTÁ SIN DEFENSA ANTE EL PODER DE MI **RAYO ATÓMICO DESTRUCTOR**!

BZAK!

UN NUEVO PELIGRO SINIESTRO AMENAZA A LA JUVENTUD DE NUESTRO PAÍS. UNA AMENAZA QUE CAUSA DECADENCIA MORAL, DEGRADACIÓN MENTAL Y DELINCUENCIA JUVENIL. ¡LA AMENAZA DE **FUNESTAS REVISTAS DE HISTORIETAS**! SÓLO EL **HOMBRE RADIACTIVO** PODRÁ SALVAR A AMÉRICA DE...

LAS REVISTAS DE HISTORIETAS DEL DR. CRAB.






¿DÓNDE ESTÁ TU JEFE, GORRITO LINDO? ¿DÓNDE ESTÁ EL DR. CRAB?
¡YAAAAH!


¡HABLA, RATA COMUNISTA!
SI QUIERES QUE HABLE, ¿POR QUÉ ME ESTÁS ACRIBILLANDO A GOLPES?... ¡GURK!


MÁS TARDE, DESPUÉS DE QUE LA POLICÍA METIÓ A LA BANDA EN LA CÁRCEL...
¡DIABLOS! EL DR. CRAB VOLVIÓ A ELUDIRSE. OH, BUENO... QUIZÁ LA PRÓXIMA VEZ.
¡CÓMO ME GUSTARÍA TENER UNA GUARIDA SECRETA COMO ESTOS DESGRACIADOS! ¡YA LO CREO, ME VENDRÍA BIEN! A VECES.


QUIZÁ DEBERÍA CONSTRUIRME ALGO ASÍ, PERO... ¿QUÉ ES ESTO?
¡UNA ESPECIE DE MODELO ARQUITECTÓNICO! ALGUIEN LO ACABA DE DEJAR AQUÍ. ME IMAGINO QUE LO VAN A TIRAR A LA BASURA.


ESTO SERÁ UNA MAGNÍFICA BASE SECRETA... Y CONOZCO EL LUGAR IDEAL PARA COLOCARLA.


¿DÓNDE ESTÁ EL MODELO DE MI NUEVA CREACIÓN, LA CÚPULA GEODÉSICA? ¡LA ACABO DE DEJAR AQUÍ Y ALGUIEN LA HA ROBADO!
¡CARAMBA! UNO NO SE PUEDE FIAR DE NADIE HOY EN DÍA.
J. WESTMINSTER FULLBRIGHT ARQUITECTO


MÁS TARDE, EL HOMBRE RADIACTIVO VUELA HACIA EL PICO DE LA **MONTAÑA ZENITH,** PERMANENTEMENTE CUBIERTA DE NIEBLA.
NADIE VIENE JAMÁS AQUÍ, GRACIAS AL **SITIO DE LA PRUEBA NUCLEAR**. TENDRÉ TODA LA PRIVACIDAD QUE QUIERO.


MOVIÉNDOSE CON EXTRAORDINARIA VELOCIDAD, EL HOMBRE RADIACTIVO COMIENZA LA CONSTRUCCIÓN...


POCO DESPUÉS...
¡BUENO! ¡TERMINADO! CREO QUE LA VOY A LLAMAR... **¡LA CÚPULA DE CONTENCIÓN!**
AHORA SÓLO ME FALTA... ¡AY! ¡OLVIDÉ HACER UNA PUERTA!


¡TENDRÉ QUE IMPROVISAR ALGO!
SMASH!
BIEN, VAMOS A COLOCAR LOS MUEBLES.


LUEGO...
¡WUAU! ¡ESTO ES FENOMENAL! ¡SI AHORA PUDIERA ENCONTRAR UN NUEVE NEGRO...!
LA BANDA DEL GORRITO ROJO ESTÁ ENTRE REJAS, GRACIAS AL **HOMBRE RADIACTIVO**, Y AHORA, **WZEN** LES PRESENTA **EL SHOW GLORIA GRAND,** CON LA ACTUACIÓN ESTELAR DE **GLORIA GRAND**.
COSAS POR HACER
1. TERMINAR CON LA CONSPIRACIÓN MUNDIAL COMUNISTA.
2. ERRADICAR EL CRIMEN
3. DESCUBRIR UNA FORMA SEGURA PARA QUITAR LA FLECHA PARARRAYOS DE MI CABEZA.
4. RECOGER EL ESMOQUIN DE LA TINTORERÍA.











MOMENTOS MÁS TARDE, LUEGO DE CAMBIAR SU SECRETA IDENTIDAD A LA DE CLAUDE KANE...

NO HAY NADIE POR AQUÍ. ¡BUENO! NO QUIERO QUE NADIE SE PREGUNTE POR QUÉ CLAUDE KANE ESTABA EN LA AZOTEA.


MIENTRAS CLAUDE SE DIRIGE A LA OFICINA DE GLORIA...
¡PERO SI ES NADA MENOS QUE EL RIQUÍSIMO CLAUDE KANE III! ¿SE ACUERDA DE MÍ?
POR SUPUESTO... **GRETCHEN GRILLE,** LA REPORTERA SOCIAL. ¿CÓMO ESTÁ?


PENSÉ QUE ERA UN **CABALLERO,** CLAUDE. ¿NO SE QUITA EL SOMBRERO ANTE UNA DAMA?
¡GULP! SI ME LO QUITO VERÁ LA **FLECHA PARARRAYOS** INCRUSTADA EN MI CABEZA, Y SE ENTERARÁ DE QUE SOY EL **HOMBRE RADIACTIVO.**
LO SIENTO, GRETCHEN, PERO EL DOCTOR ME DIJO QUE NO ME LO QUITARA. SOY MUY PROPENSA LOS RESFRIADOS DE CABEZA


¡YA LO **CREO**!
UNA CABEZA TAN VACÍA COMO LA TUYA, DEBE TENER MUCHAS **CORRIENTES DE AIRE.**
¡FIU! NO CREO QUE SOSPECHE NADA.


POCO DESPUÉS...
MAGNÍFICO PROGRAMA, GLORIA, ¿VIENES CONMIGO A CENAR?
OH, CLAUDE... ¿ES QUE NUNCA TE DAS POR VENCIDO?


¡NOTICIAS DE ÚLTIMO MOMENTO! ¡EL DR. CRAB, NOTORIO Y AVEZADO ESPÍA COMUNISTA, DESAFÍA AL HOMBRE RADIACTIVO!
EN UNA NOTA RECIBIDA POR LA POLICÍA, HACE UNOS MINUTOS, EL DR. CRAB MANIFESTÓ QUE ESTA NOCHE "HUMILLARÁ AL LACAYO IMPERIALISTA LLAMADO **HOMBRE RADIACTIVO.**"


ASEGURA QUE REALIZARÁ "UN **ROBO SIN PRECEDENTES**... EL **ATRACO MÁS GRANDE** DE LA HISTORIA DE ZENITH".
¡DIOS MÍO!


¡TENGO QUE DETENER AL DR. CRAB! ¡EL BUEN NOMBRE DEL IMPERIALISMO ESTÁ EN JUEGO!
COMO ESTÁS LIBRE ESTA NOCHE, CLAUDE, ¿POR QUÉ NO HACES ALGO QUE VALGA LA PENA, PARA VARIAR?

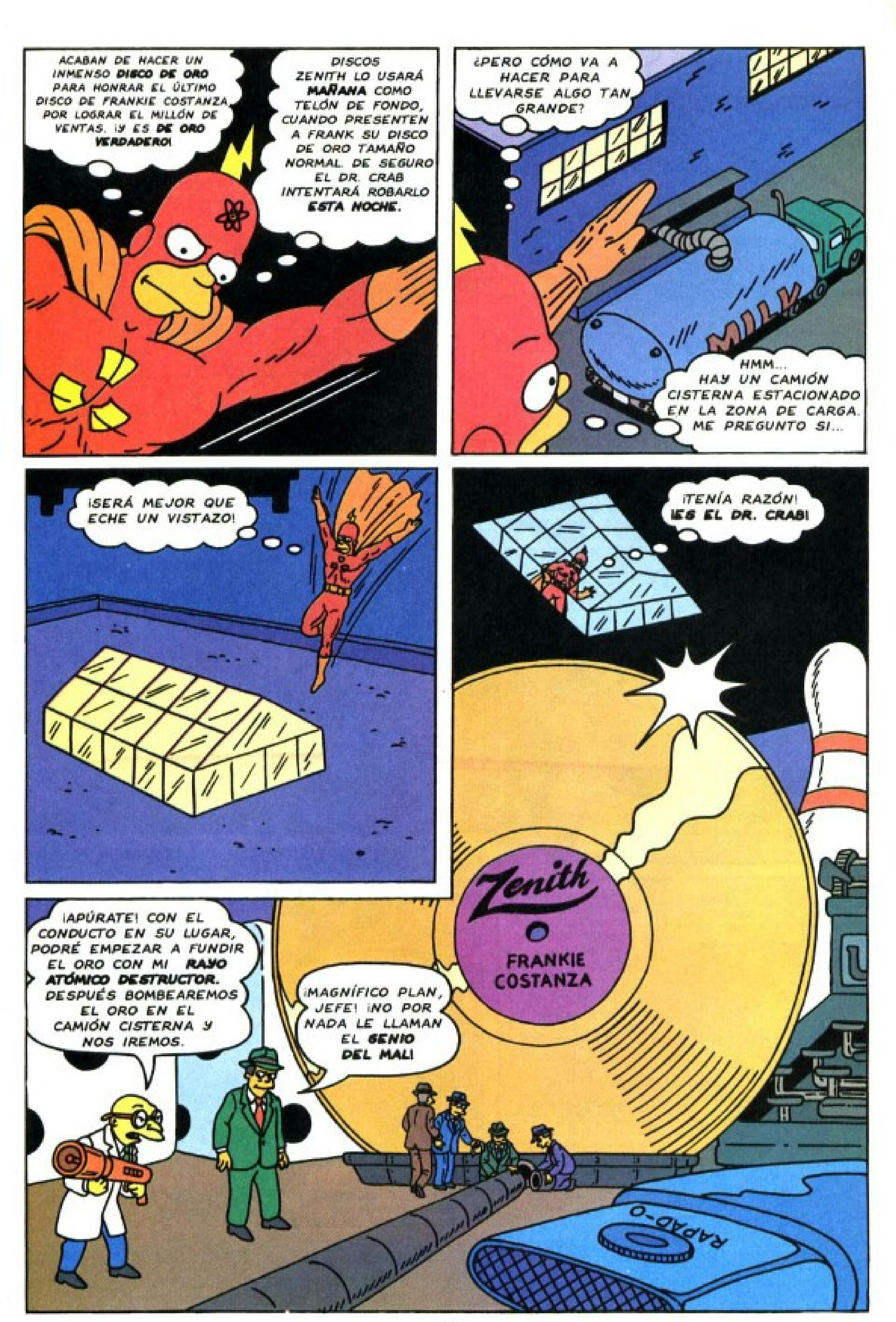

ÉSTE **ES ROD RUNTLEDGE**. VIVE CON SU TÍA, JUNTO A MI CASA. ES **HUÉRFANO**... SUS PADRES Y SU HERMANO GEMELO MURIERON EN UN ACCIDENTE AÉREO, EN UNA REMOTA JUNGLA SUDAMERICANA.
¡UPS! COMO YO, QUE PERDÍ A **MAMÁ**, LA FAMOSA AVIADORA. **DESAPARECIÓ** EN AQUEL VUELO ALREDEDOR DEL MUNDO, CUANDO YO ERA UN NIÑO.


ME TEMO QUE ROD ESTÁ A PUNTO DE CONVERTIRSE EN **DELINCUENTE JUVENIL**. HA ESTADO DE CONQUISTADOR Y PEINÁNDOSE CON GEL. DEBE TENER UNA IMAGEN QUE SEA BUENA INFLUENCIA PARA ÉL.


QUISIERA AYUDAR, PERO NECESITAN AL HOMBRE RADIACTIVO ESTA NOCHE.
LO SIENTO, GLORIA. QUIZÁS OTRO DÍA. TENGO QUE... PLANCHAR MIS POLAINAS.
¡SANTO CIELO!


MÁS TARDE, CLAUDE REFLEXIONA SOBRE EL SIGNIFICADO DEL RETO DEL DR. CRAB.
HMMM... UN ROBO **SIN PRECEDENTES**... EL ATRACO **MÁS GRANDE** QUE HA HABIDO...
¡UN MOMENTO! ¡YA LO SÉ!
SNAP!


LUEGO...
FINGER'S
LA CASA DE LOS
ACCESORIOS
ESTA COMPAÑÍA FABRICA ACCESORIOS GIGANTES PARA TODAS LAS EXPOSICIONES LOCALES.


ACABAN DE HACER UN INMENSO **DISCO DE ORO** PARA HONRAR EL ÚLTIMO DISCO DE FRANKIE COSTANZA, POR LOGRAR EL MILLÓN DE VENTAS. ¡Y ES **DE ORO VERDADERO**!
DISCOS ZENITH LO USARÁ **MAÑANA** COMO TELÓN DE FONDO, CUANDO PRESENTEN A FRANK SU DISCO DE ORO TAMAÑO NORMAL. DE SEGURO EL DR. CRAB INTENTARÁ ROBARLO **ESTA NOCHE.**
¿PERO CÓMO VA A HACER PARA LLEVARSE ALGO TAN GRANDE?
MILK
HMM... HAY UN CAMIÓN CISTERNA ESTACIONADO EN LA ZONA DE CARGA. ME PREGUNTO SI...
¡SERÁ MEJOR QUE ECHE UN VISTAZO!
¡TENÍA RAZÓN! **¡ES EL DR. CRAB!**
Zenith
FRANKIE COSTANZA
¡APÚRATE! CON EL CONDUCTO EN SU LUGAR, PODRÉ EMPEZAR A FUNDIR EL ORO CON MI **RAYO ATÓMICO DESTRUCTOR.** DESPUÉS BOMBEAREMOS EL ORO EN EL CAMIÓN CISTERNA Y NOS IREMOS.
¡MAGNÍFICO PLAN, JEFE! ¡NO POR NADA LE LLAMAN EL **GENIO DEL MAL**!
RAPAD-O


KRASH!
¿QUÉ...?
¡EL HOMBRE RADIACTIVO!


¡JA, JA, JA! ¡QUÉ TONTO! SABÍA QUE NO PODRÍA RESISTIR MI DESAFÍO... PERO ME SORPRENDE QUE FUERRA SUFICIENTEMENTE LISTO PARA ENTENDERRLO.


BUENO, ¡POR FIN NOS VEMOS, CAPITALISTA IMBÉCIL! ¡POR PRIMERA... Y ÚLTIMA VEZ!
¡HORROR!


¡ERRASTE OTRA VEZ, RATA ROJA!
ZZZK!
ME IMAGINO QUE NO USARÁS ESAS GAFAS SÓLO PARA PARECER UN INTELECTUAL ROJILLO.
¡TE ERRÉ A TI, PERO NO ERRÉ A MI...


SPRANG!
BLANCO BUSCADO!

¡OOH! ¡EL RAYO REBOTÓ EN EL ESPEJO DE ESE GRAN MICROSCOPIO Y ME **ALCANZÓ**!

¡MMMH! **ESTOY PARALIZADO**... NO PUEDO CONTROLAR EL RUMBO...

THONK!

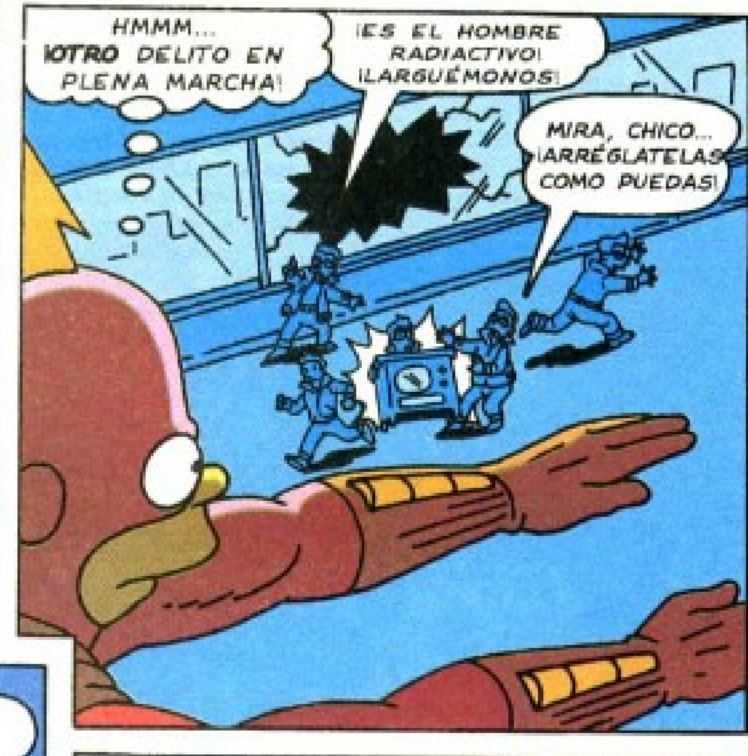
¡AJÁ! ¡EL DISCO ESTÁ CAYENDO SOBRE LOS **SECUACES** DEL DR. CRAB!

¡AAAYYY!






EL HOMBRE RADIACTIVO SURCA EL CIELO, A LA CAZA, PERO...
¡CARAY! ¡NI RASTROS DE ÉL! PERO... ¿QUÉ FUE ESO?


HMMM... ¡OTRO DELITO EN PLENA MARCHA!
¡ES EL HOMBRE RADIACTIVO! ¡LARGUÉMONOS!
MIRA, CHICO... ¡ARRÉGLATELAS COMO PUEDAS!


¡ES ROD RUNTLEDGE, EL VECINO DE GLORIA!
¿QUÉ HACES A ESTAS HORAS, HIJO? ¡NO SERÁ NADA BUENO!
¡GULP!


SABES QUE **CRUZAR LA CALLE IMPRUDENTEMENTE** ESTÁ PROHIBIDO... ¡Y ES **PELIGROSO**!
Y HABLANDO DE PELIGROS, ESA TV ES DEMASIADO **GRANDE** PARA QUE TÚ LA LLEVES; ¡PUEDES **HACERTE DAÑO**!
?


VAMOS... ¡TE ECHARÉ UNA MANO!
¡UUUF!
NO SÉ PARA QUÉ QUIERES ESTO. CON LAS NUEVAS PELÍCULAS EN 3-D, LA TELEVISIÓN QUEDARÁ ANTICUADA.


POCO DESPUÉS, EN EL EDIFICIO DE APARTAMIENTOS DE ROD...
¡CIELOS, GLORIA!
KRASH!
¡AAAH! ¡EL HOMBRE RADIACTIVO!

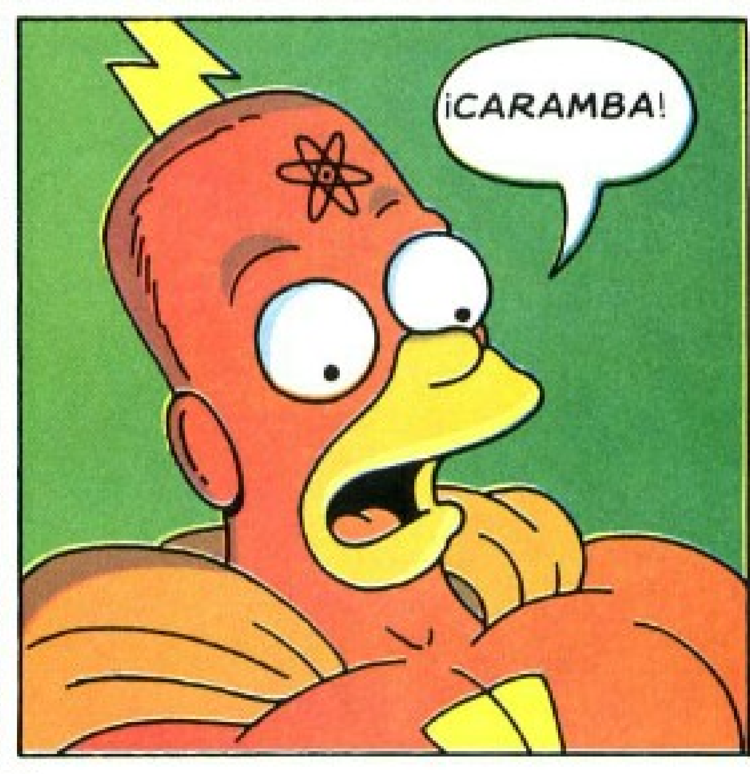

SOY GLORIA GRAND, DE RADIO WZEN. ¿ME PERMITE QUE LO ENTREVISTE? ¡SERÁ LA PRIMICIA DEL AÑO!
QUISIERA COMPLACERLA, SEÑORITA GRAND, PERO ESTOY MUY OCUPADO INTENTANDO IMPEDIR QUE ROD SE CONVIERTA EN UN DELINCUENTE JUVENIL. QUIZÁS OTRO DÍA.


POCO DESPUÉS, GLORIA ESTÁ SOLA EN SU APARTAMIENTO.
¡OOOH! ¡QUÉ HOMBRE! ¿POR QUÉ NO ME INVITARÁ A SALIR ALGUIEN COMO EL HOMBRE RADIACTIVO, EN LUGAR DE ESE CABEZA HUECA DE CLAUDE KANE?


AL LADO, EN EL APARTAMIENTO DE RUNTLEDGE...
¡HOLA, TÍA JUNE! ¡YA REGRESÉ!
¡ROD! ¿DÓNDE DIABLOS HAS ESTADO? ¿Y QUIÉN ES TU AMIGO EN ROPA INTERIOR DE FRANELA ROJA?


SOY EL HOMBRE RADIACTIVO, SEÑORA. ¿DÓNDE QUIERE LA TV?
OH, AL LADO DE LA RADIO QUE ROD ME TRAJO LA SEMANA PASADA. LES PREPARARÉ UN CHOCOLATE.


DESPUÉS...
MMM... ¡CHURROS! ¿Y QUÉ TIENES ALLÍ, ROD?
OH, NADA... ALGUNOS LIBROS DE HISTORIETAS.
¿PUEDO VERLOS? NO HAY NADA MÁS ENTRETENIDO QUE LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE HARTLEY, EL TÍPICO ADOLESCENTE FAVORITO DE AMÉRICA.


¡CARAMBA!


¡ESTO ES TERRIBLE! ¿QUÉ EDITOR DE LIBROS DE HISTORIETAS QUE SE RESPETE, PUEDE IMPRIMIR ESAS HORRENDAS IMÁGENES PARA LOS NIÑOS?
ESCABROSO
RELATOS DE UNA REPUGNANTE REVUELTA
NO.15 JAN.
SANGRIENTO
EL QUE LA HACE NO LA PAGA
RISQUE
FARO
NO.42 JAN
LESIÓN OCULAR
GORE
Nº 27 NOV.
COMICS
PUÑALADA
TIJERAS DE SEGURIDAD
OF


¡NO DEBES LEER ESTO, ROD! ¡ESTA PORQUERÍA DEBERÍA ESTAR **PROHIBIDA**, Y SU EDITOR **EN LA CÁRCEL**!
¿SÍ? ¿PERO QUÉ PASA CON LA **LIBERTAD DE EXPRESIÓN**?
NO TE PREOCUPES. LA CONSTITUCIÓN NO PROTEGE LO QUE ESTÁ IMPRESO EN ESTE **PAPEL BARATO**.
HEY KIDS!!


MIENTRAS EL HOMBRE RADIACTIVO SE ALEJA VOLANDO...
¡QUÉ BARBARIDAD! ESTOS LIBROS HAN SIDO UNA MALA INFLUENCIA PARA ROD.
EL CRUCE IMPRUDENTE DE LA CALLE CONDUCE A MENUDO A **DELITOS MÁS GRAVES**, COMO **VAGABUNDEAR** O **DESOBEDECER A LA AUTORIDAD**. ¡TENGO QUE PARAR ESTO!


AL DÍA SIGUIENTE, DURANTE EL SHOW DE GLORIA GRAND...
HOY SEGUIREMOS HABLANDO DE LAS CAUSAS DE LA DELINCUENCIA JUVENIL. MI INVITADO ES EL SICÓLOGO INFANTIL, DR. HEDRICK HERTZMANN.
GLORIA, AYER ESCUCHÉ SU PROGRAMA, Y DEBO CONFESAR QUE ESTOY **COMPLETAMENTE DE ACUERDO** CON J. J. BELLWETHER. **LOS DEGENERADOS LIBROS DE HISTORIETAS** SON LA CAUSA PRINCIPAL DE LA DECADENCIA MORAL DE NUESTRA JUVENTUD.
WZEN


COMO EXPLICO EN MI PRÓXIMO LIBRO, **"LOS LIBROS DE HISTORIETAS ESTÁN PUDRIENDO EL CEREBRO DE SUS HIJOS"**, EL EDITOR DE ESE TIPO DE LIBROS, **WILLIAM G. MAIMES**, ES PARTE DE UNA **CONSPIRACIÓN COMUNISTA** PARA MINAR LAS FUTURAS GENERACIONES.


¿QUÉ? ¿USTED CREE QUE MAIMES ES UN **AGENTE SOVIÉTICO**?
¡**ABSOLUTAMENTE**! ES UN PLAN SENCILLO, PERO RUIN. LOS FUNESTOS LIBROS DE MAIMES DEBILITARÁN LAS MENTES DE LOS NIÑOS, HACIÉNDOLOS **PRESA FÁCIL** DE LOS INVASORES ROJOS.
WZEN


¡VAYA! ¡PENSAR QUE ROD RUNTLEDGE ES VÍCTIMA DE UNA CONSPIRACIÓN SOVIÉTICA! TENDRÉ QUE HABLAR CON ESTE FULANO HERTZMANN.
ESTA TARDE PRESTARÉ DECLARACIÓN ANTE UN COMITÉ DEL CONGRESO QUE ESTÁ CELEBRANDO AUDIENCIAS AQUÍ, EN ZENITH. PROPONDRÉ UN **CÓDIGO DE CONDUCTA SOBRE LIBROS DE HISTORIETAS**, QUE ASEGURE QUE SÓLO SE PERMITAN EN EL MERCADO LIBROS DE **TENDENCIAS DERECHAS**.
¡LOS EDITORES COMO MAIMES SE QUEDARÁN EN LA CALLE!


LUEGO...
¡DR. HERTZMANN! ESCUCHÉ SU ENTREVISTA. ¿PODRÍA AMPLIAR LA INFORMACIÓN SOBRE LOS VÍNCULOS DE MAIMES CON LOS ROJOS?
WZEN
¡HOMBRE RADIACTIVO! MI INFORMANTE ME HA DICHO QUE LA CONEXIÓN DE MAIMES CON MOSCÚ, ES EL DR. VLADIMIR KRABOKOV, MEJOR CONOCIDO COMO SU ARCHIENEMIGO, EL DR. CRAB.


¡TENGO QUE ENCONTRAR A ESE DEMONIO! ¿TIENE MÁS INFORMACIÓN?
NO SÉ SI SERVIRÁ DE ALGO, PERO MI FUENTE DIJO QUE CRAB TIENE UN APETITO INSACIABLE POR EL COCTEL DE MARISCOS.


MUCHAS HORAS DESPUÉS...
HE LLAMADO A TODOS LOS DISTRIBUIDORES DE CÓCTEL DE MARISCOS DE LA CIUDAD. EL SERVICIO DE MARISCOS DE ZENITH DICE QUE HAN ESTADO ENVIANDO REMESAS DE GRAN VOLUMEN A UNA FÁBRICA EN RUINAS, EN EL VIEJO DEPÓSITO ABANDONADO DEL DISTRITO.
AHÍ DEBE ESTAR ESCONDIDO EL DR. CRAB.


MINUTOS MÁS TARDE...
¿QUÉ? EL HOMBRE RADIACTIVO DESTROZANDO MI PARED! COMO CAPITALISTA, NO MUESTRA CONSIDERRACIÓN ALGUNA POR LA PROPIEDAD PRIVADA.


¡NO MÁS COCTELES DE MARISCOS, CRAB! YO... ¡UUUNGH!
¡IDIOTA! ¡HE AUMENTADO EL PODERR DE MI RAYO ATÓMICO DESTRUCTOR! ¡ESTA VEZ NO TE ESCAPAS!


NO ME PUEDO MOVER... LA ENERGÍA... ME HA ABANDONADO... ¿ES POSIBLE? ¿HABRÁ GANADO EL DR. CRAB?

¡NIAJAJAJA! Y AHORA CAES... ¡IGUAL QUE TU **PAÍS CORRUPTO Y BÉLICO** ESTÁ CONDENADO A CAER!

PERO MIENTRAS EL HOMBRE RADIACTIVO PIERDE EL EQUILIBRIO, LA FLECHA PARARRAYOS EN SU CABEZA GOLPEA CONTRA EL PANEL DE CONTROL DE METAL Y...

¡AAAY! ¡EL RAYO TIENE **UN CORTOCIRCUITO!**










POCO DESPUÉS, EN LA AUDIENCIA DEL COMITÉ DEL CONGRESO...
SR. MAIMES, SE LE ACUSA DE ACTIVIDADES ANTI-AMERICANAS POR TRATAR DE VENDER SUS HISTORIETAS VIOLENTAS DE PORQUERÍA, A LA JUVENTUD AMERICANA. ¿TIENE ALGUNA DEFENSA PARA JUSTIFICAR SUS FUNESTOS ACTOS?
SR. PRESIDENTE, LAS HISTORIETAS VIOLENTAS NO SON MALAS PARA LOS NIÑOS. ¡LAS HISTORIETAS ESTÚPIDAS, FALTAS DE IMAGINACIÓN, SON MALAS PARA LOS NIÑOS!
EN EL CONTEXTO DE NUESTRAS HISTORIAS BIEN ILUSTRADAS, QUE HACEN REFLEXIONAR, NO HAY NADA MALO CON QUE SE INCLUYA UN TRUCULENTO DESTRIPADO O DOS.


ESTA AUDIENCIA ES UNA CAZA DE BRUJAS INICIADA POR MIS COMPETIDORES, PARA OBLIGARME A CERRAR MI NEGOCIO. ¡NO SON MIS HISTORIETAS EL MOTIVO, SINO MIS VENTAS!
SR. PRESIDENTE, TODO LO QUE HA DICHO ESTE MANIÁTICO ROJO ES UNA TRAMA DE MENTIRAS. ÉL ES UN AGENTE DEL KREMLIN. ¡HABRÍA QUE ENCERRARLO!


DR. HERTZMANN, AUNQUE ESTA... CAZA DE BRUJAS, ER... COMITÉ, COMPRENDE SUS PUNTOS DE VISTA, FUNCIONAMOS SOBRE UNA ESTRICTA BASE LEGAL DE PRUEBAS. NECESITAMOS EVIDENCIAS PARA TOMAR MEDIDAS CONTRA EL SR. MAIMES. ¿NOS PUEDE PROPORCIONAR ALGUNA?


¡YO PUEDO!
CRASH!
¡EL HOMBRE RADIACTIVO!


HE ENCONTRADO ESTA PILA DE COMICS DE MAIMES, EN EL ESCONDITE SECRETO DEL DR. CRAB. ¡ESTO INDICA CLARAMENTE QUE MAIMES Y CRAB TRABAJAN JUNTOS!
¿QUÉ?


¡ES PRUEBA SUFICIENTE PARA MÍ!
¡ESTOY CONVENCIDO!
¡CULPABLE!
OFICIAL DE ORDEN, ¡DETENGA AL SR. MAIMES!


¡PERO YO NO SOY COMUNISTA! ¡CREO EN EL CAPITALISMO DE LIBRE MERCADO! ¡ESTOY EN ESTO POR **EL DINERO**!
SÍ, SÍ... ESO ES LO QUE DICEN TODOS.
BIEN, HOMBRE RADIACTIVO SIN USTED NUNCA LO HABRÍAMOS APREHENDIDO. ¡Y PENSAR QUE LOS COMICS INFANTILES SE USAN CON FINES TAN SINIESTROS...!


LOS SUBVERSIVOS ESTÁN **EN TODAS PARTES**, SEÑOR, ESPECIALMENTE DONDE MENOS SE LES ESPERA. HASTA DEBERÍA OBSERVAR A SU PROPIO **PERSONAL**... ¡QUIZÁS INSTALAR UN **SISTEMA DE ESCUCHA**!
HMM... EXCELENTE IDEA.


FUERA DE LA SALA DE AUDIENCIAS...
¡DR. HERTZMANN! AHORA QUE HA ELIMINADO A WILLIAM MAIMES, ¿QUÉ PASARÁ DESPUÉS?
A PARTIR DE AHORA, EL **PROGRAMA DE CÓDIGO DE CONDUCTA SOBRE LIBROS DE HISTORIETAS** EXAMINARÁ CADA NUEVO LIBRO, PARA ASEGURARNOS DE QUE NO CONTENGA **IDEAS SUBVERSIVAS**... O CUALQUIER OTRA IDEA, O LO QUE SEA.


ESPERO QUE VUELVA PRONTO A MI PROGRAMA DE RADIO, DOCTOR.
MUCHAS GRACIAS, PERO... SALDRÉ EN GIRA DE CONFERENCIAS Y NO REGRESARÉ POR ALGÚN TIEMPO.
EXIT


DE HECHO, EL DR. HERTZMANN **NUNCA** VOLVERÁ.
HA CUMPLIDO CON SU OBJETIVO... COMO EL **"EXPERTO IMPARCIAL"** QUE PODÍA HACERLES CREER A ESOS CRÉDULOS TONTOS QUE MAIMES Y EL DR. CRAB SON **ALIADOS**.
SLAM!
ME COSTÓ **UNA PEQUEÑA FORTUNA** CONTRATAR A UN DETECTIVE PARA ENCONTRAR LA GUARIDA DEL DR. CRAB, Y PASAR DE CONTRABANDO **ALGUNOS COMICS**, PERO VALIÓ LA PENA...


PORQUE CON MAIMES FUERA Y EL CCCP EN SU LUGAR, ¡GANARÉ UNA FORTUNA AÚN **MAYOR**!
YO, **J. J. BELLWETHER**, UNA VEZ MÁS **DOMINARÉ EL MERCADO DE LIBROS DE COMICS**.







ASISTENTES AUXILIARES: RAY JOHNSON, ABEL LAXAMANA, PHIL ORTIZ, DOMINIC POLCINO, MIKE POLCINO.

Presidente y Director General
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

División Internacional
C.P. FERNANDO CASTILLO MARÍN

Gerente de Circulación
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS M.

Coordinación Editorial
MAURO GONZÁLEZ E.



Director Editorial
C. FRANCISCO JIMÉNEZ ESPINOZA

Gerente Administrativo
C.P. ELIZABETH MANI

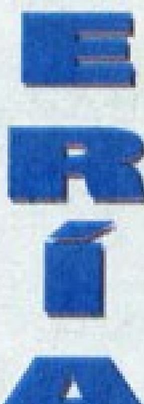
Director Edición Digital
ÁNGEL D. HAGGARD

Coordinación Edición Digital
Francisco Ibarra Meza

"SIMPSON COMICS" AÑO I Nº 7 AGOSTO 19 de 1996

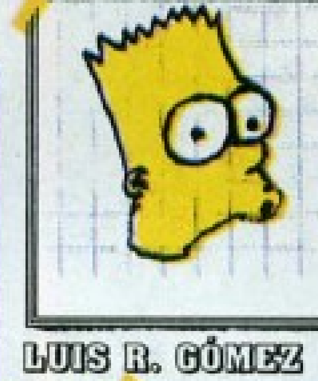
Revista Trisemanal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 F-I9 Director General: Manelick de la Parra Vargas. Editor responsable: Dr. David Vega Vera. Oficinas: Camino de Santa Teresa # 1040 9o. piso, Fraccionamiento Jardines en la Montaña. C.P. 14210. México, D.F. Tel: 630-09-00. Fax: 630-09-51. Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: En Trámite. Certificado de Licitud de Contenido: En Trámite. De la Dirección General de Derecho de Autor: Reserva número: En Trámite. De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite). Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores, Guerrero # 50. C.P. 06300, Fax: 591-13-03. Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. de C.V. Avenida Instituto Técnico # 269. Colonia Santa María la Ribera, México, D.F. C.P. 06400. Tel.: 541-46-24 y Fax: 547-06-18 (a quien deberá remitirse los fondos). Impresión Forros e Interiores: Compañía Editorial Ultra. Centeno # 162 Local 2 Colonia Granjas-Esmeralda. C.P. 09810. México, D.F. Tel. 581-28-41. Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226.

GALERÍA CHATARRA





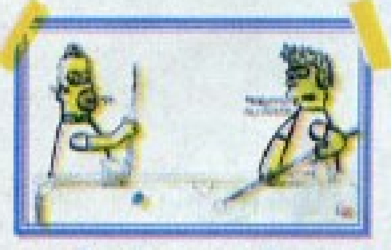
HÉCTOR A. ROJAS



LUIS R. GÓMEZ



JOSUÉ JONATHAN



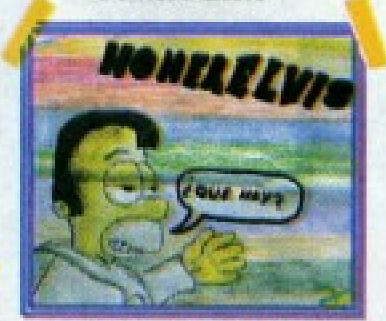
JESÚS E. RODRÍGUEZ



CARLOS SÁNCHEZ



ALEXIS CASTELLANOS



ARTURO GÓMEZ



ABEL MAURICIO GLEZ.



HEBER ALAIN



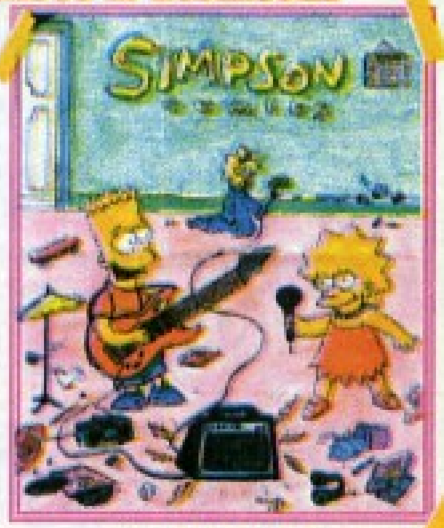
JESÚS E. RODRÍGUEZ



JUAN JOSÉ RÍOS

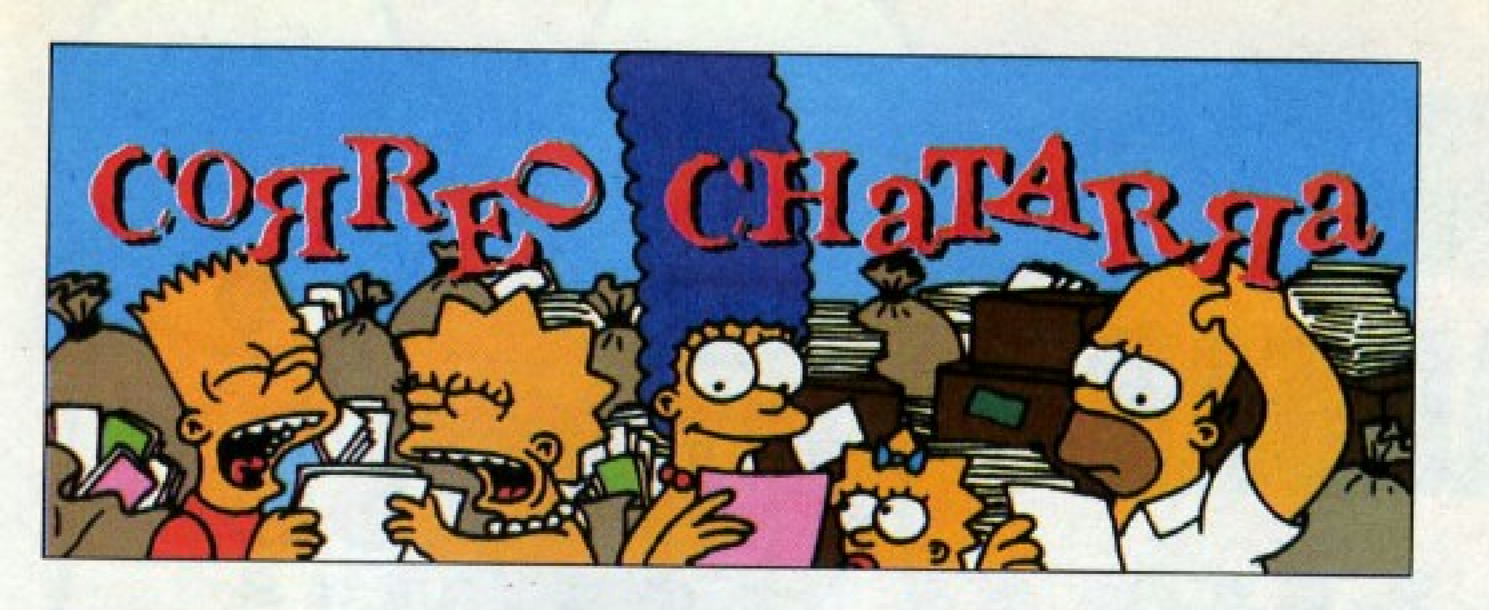


EMMANUEL M.



CARLOS OMAR

ÉSTOS SON LOS SIMPSON FANS QUE NOS MANDARON SUS DIBUJOS A GALERÍA CHATARRA Y, BUENO, NOS VIMOS OBLIGADOS A PUBLICARLOS.



MÁS DE SIMPSONROLLOS

1. "No se dejen engañar por mi nombre, les juro que soy niño." *Beel Shel Vargas Piña, 11 años, Yucatán, México.* 2. "Soy francés, tengo 12 años y mando saludos a Lorena y Jaimito." *Christian Rousseau R. No dijo de dónde escribía.* 3. "Chatarra para Correo Chatarra." *Ricardo Moncada, 12 Años, Guanajuato, México.* 4. "Por fin los Simpson Comics son un hecho, ¡gracias!" *Héctor Gabriel Álvarez, San Luis Potosí, México.* 5. "Soy un sobreviviente de la veterinaria" (?????) *Mowaik, Veracruz, México.* 6. "Amo las donas." *Fco. Javier Rodríguez M., Edo. de México.* 7. "¿Qué hace un agujero en la calle? R: ¡Agujas!" *Elsa María Ramírez Capitaine, San Rafael, Ver. México.* 8. "Se me acaba de ocurrir una idea..." *Jorge Alberto Ruiz, 11 años, Nuevo León, México.* 9. "Faltan 14 días para mi cumpleaños, y si no me hablan para felicitarme... ¡*★□**★✚!" *Hugo M.González, 12 años, Cd. de México.* 10. "Les escribo desde la bellísima ciudad de "Angelópolis". ¡Nunca quiten los Simpson Comics!" *Gilberto Bello, 11 años, Puebla, México.* 11. "¡Me quería morir cuando fui a comprar el Nº 1 de los Simpson, y ya se había agotado!" *Francisco Ruelas Nava, 13 años, Cd. de México.* 12. "¡Yo vivo en Zacatecas!" (?????) *Isabel Pérez.* 13. "¡Me gustaría que publicaran un póster de los Simpson!" *Gustavo Zamorano Durán, Tlalpan, México.* 14. "¡Hola, guapas! ¿Cuándo me invitan a tomar una copa?" *Rafael López Ramos, Cd. de México.* 15. "Mi ídolo es Bart porque no le teme a nadie, menos al director Skinner." *Israel Vázquez Padilla, Guadalajara, México.* 16. "Quiero coleccionar todos los Simpson Comics para mi hijito que sólo tiene 5 meses de edad." Nayeli It-Ze y Felipe Hoil. 19 y 25 años, Acapulco, México.********

¿CUÁL ES EL NOMBRE DEL DIRECTOR SKINNER?

José G. Jácome M.
Veracruz, México

R: Su nombre completo es Seymour Skinner.

¿PODRÍAN DECIRNOS DÓNDE SERÁ LA PRÓXIMA CONVENCIÓN DE COMICS DE EDITORIAL VID, ESTE AÑO?

Carlos Sánchez Gómez
13 años
Ciudad de México

R: Para tu información, la mejor convención de comics del país ya se efectuó este año, el pasado mes de mayo, del 15 al 19. Hubo de todo, desde disfraces, conferencias, venta de comics, hasta juegos de video y todo tipo de diversiones para chicos y grandes. También estuvo presente el sensacional Bill Morrison, dibujante y escritor estrella de **"SIMPSON COMICS"**. Fue una experiencia muy grata para todos los presentes, pues Bill habló largo y tendido sobre lo que fue, es y será el concepto de Los Simpson.

Otro genio del comic actual que se presentó en el evento fue Dennis O'Neil, editor principal de Batman. Como puedes darte cuenta, te perdiste de un gran evento por no informarte a tiempo. Sin embargo, espera MECYF '97, donde también estarán presentes grandes artistas del comic contemporáneo. ¡Al tiro! Tienes que estar bien informado y a tiempo.

¿POR QUÉ NO PONEN CAPÍTULOS NUEVOS EN LA TV?

Oswaldo Rojas T.
18 años
Puebla, México

Es bueno aclarar que la publicación que hace Grupo Editorial Vid es independiente de la transmisión por televisión; es por ello que las historias que leerás en SIMPSON COMICS son no sólo nuevas, sino que nunca las verás en la pantalla chica.

¿POR QUÉ NO PUBLICAN COMICS DE ITCHY & SCRATCHY?

Christian Fco. Mondragón
11 años
Edo. de México

R: ¡Aguántanos tantito, Paco, que ya andamos en eso!

¿RECUERDAN QUE LES PEDIMOS QUE ESCRIBIERAN A CORREO CHATARRA, CONTÁNDONOS SUS GUSTOS Y ALEGRÍAS, Y NO SÓLO ESO, SINO TAMBIÉN SUS DECEPCIONES Y TRISTEZAS?

Bueno, pues aquí tenemos una situación especial, de una persona también muy especial, y ya verán por qué.

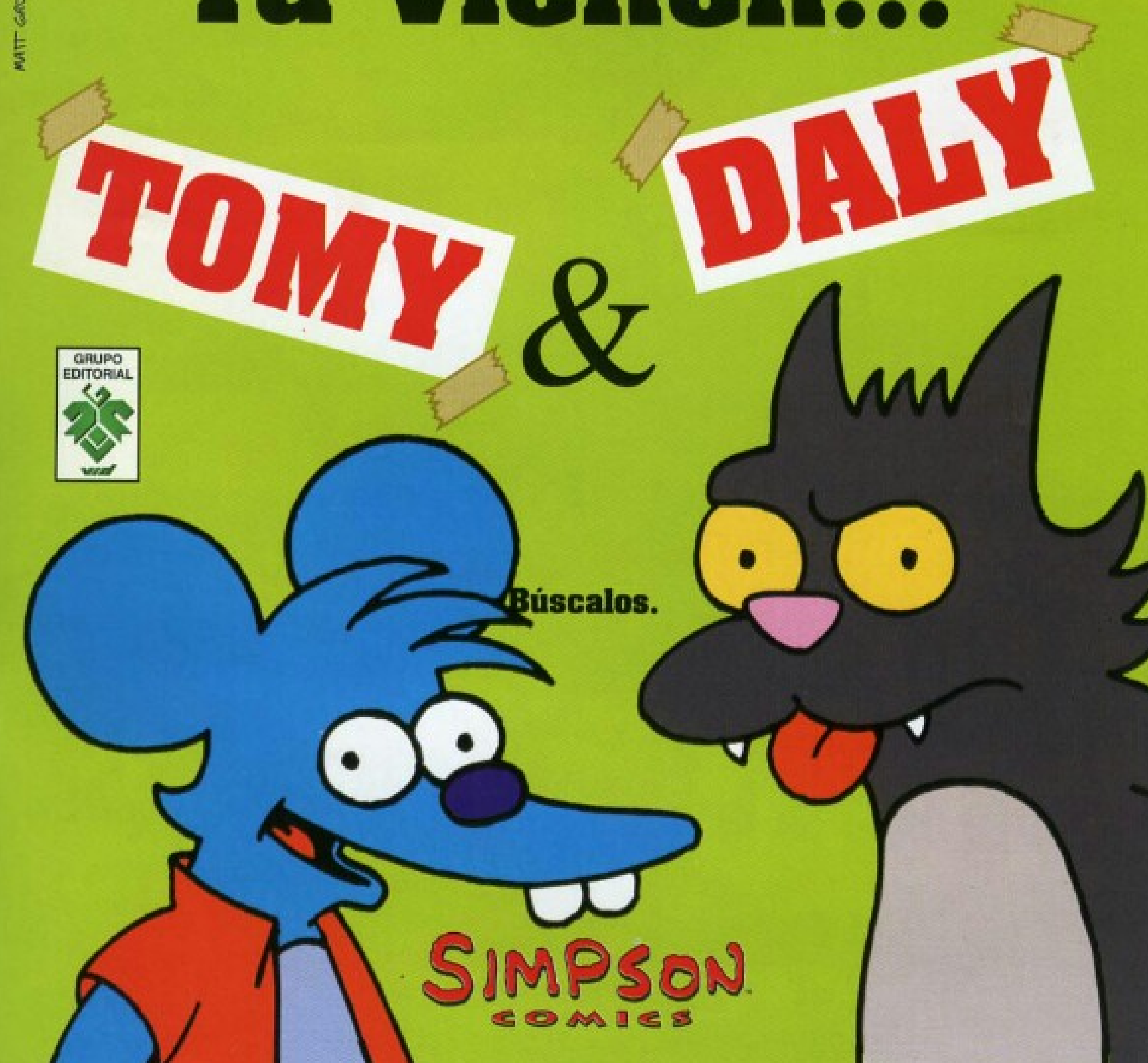
Problema: La triste desintegración de un grupo de amigas, mejor conocido como: "4, LAS AMIGAS FOREVER"; sus integrantes: *Yudsley, Daniela, Alejandra y Matilde.*

Solución Chatarra: ¡Ya quiéranse, por favor! Por eso publicamos sus nombres, para ver si así se reconcilian; estamos seguros que *Matilde* las quiere a las 3 y vemos que hace un esfuerzo por conservar su amistad. Insistimos: ¡Ya quiéranse!

Matilde Cervantes Navarrete
18 años
Baja California Sur, México

Saludos banda de




TOMY
&
DALY
GRUPO EDITORIAL
Búscalos.
SIMPSON
COMICS


BONGO COMICS GROUP
SIMPSON COMICS
SIMPSON COMICS
SIMPSON COMICS
MORFINA COMICS
©1994 BONGO ENTERTAINMENT, INC. LOS SIMPSON © & ™ TEWNTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.
Jk David